

| Scénographie - niveau 3 | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|-------------|-------------|------------|
| LUNDI | | MARDI | | MERCREDI | | JEUDI | | VENDREDI | | SAMEDI |
| 18h - 19h45 | 20h - 21h30 | 18h - 19h45 | 20h - 21h30 | 18h - 19h45 | 20h - 21h30 | 18h - 19h45 | 20h - 21h30 | 18h - 19h45 | 20h - 21h30 | 9h30-13h00 |
| Semaine 0 | | | | | | | | | | |
| 22/08/2022 | | | | | | | | | | |
| 27/08/2022 | | | | | | | | | | |
| Semaine 1 | | | | | | | | | | |
| 29/08/2022 | | | | | | | | | | |
| 3/09/2022 | | | | | | | | | | |
| ASSEMBLÉE GÉNÉRALE | | | | | | | | | | |
| Semaine 2 | | | | | | | | | | |
| 5/09/2022 | | | | | | | | | | |
| 10/09/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 115 | UE 148 | UE 115 | UE 153-3 | UE 156-2 | | | | | | |
| Créa et retouches graphiques | Séminaire appliqué à la scénographie | Créa et retouches graphiques | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Ivanov 3i04 | C. Juliens -1w | C. Ivanov 3i04 | C. Aribaud 2i16 | C. Flasschoen 0i18 | | | | | | |
| Semaine 3 | | | | | | | | | | |
| 12/09/2022 | | | | | | | | | | |
| 17/09/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 115 | UE 148 | UE 115 | UE 153-3 | UE 156-2 | | | | | | |
| Créa et retouches graphiques | Séminaire appliqué à la scénographie | Créa et retouches graphiques | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Ivanov 3i04 | C. Juliens -1w | C. Ivanov 3i04 | C. Aribaud 2i16 | C. Flasschoen 0i18 | | | | | | |
| Semaine 4 | | | | | | | | | | |
| 19/09/2022 | | | | | | | | | | |
| 24/09/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 115 | UE 148 | UE 115 | UE 153-3 | UE 156-2 | UE 153-3 | | | | | |
| Créa et retouches graphiques | Séminaire appliqué à la scénographie | Créa et retouches graphiques | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Ivanov 3i04 | C. Juliens -1w | C. Ivanov 3i04 | C. Aribaud 2i16 | C. Flasschoen 0i18 | C. Aribaud 2i16 | | | | | |
| Semaine 5 | | | | | | | | | | |
| 26/09/2022 | | | | | | | | | | |
| 1/10/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 115 | Fête de la Communauté française | | UE 115 | UE 153-3 | UE 156-2 | | | | | |
| Créa et retouches graphiques | | | Créa et retouches graphiques | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Ivanov 3i04 | | | C. Ivanov 3i04 | C. Aribaud 2i16 | C. Flasschoen 0i18 | | | | | |
| Semaine 6 | | | | | | | | | | |
| 3/10/2022 | | | | | | | | | | |
| 8/10/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 156-2 | UE 148 | UE 115 | UE 153-3 | UE 156-2 | | | | | | |
| Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Séminaire appliqué à la scénographie | Créa et retouches graphiques | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Flasschoen 0i18 | C. Juliens -1w | C. Ivanov 3i04 | C. Aribaud 2i16 | C. Flasschoen 0i18 | | | | | | |
| Semaine 7 | | | | | | | | | | |
| 10/10/2022 | | | | | | | | | | |
| 15/10/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 156-2 | UE 153-4 | UE 115 | UE 156-1 | UE 156-2 | | | | | | |
| Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Créa et retouches graphiques | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Flasschoen 1i04 | M. Doutrepoint -1w | C. Ivanov 3i04 | B. Pendesini 2w60 | C. Flasschoen 0i18 | | | | | | |
| Semaine 8 | | | | | | | | | | |
| 17/10/2022 | | | | | | | | | | |
| 22/10/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 156-2 | UE 153-4 | UE 115 | UE 156-1 | UE 156-2 | UE 153-2 | | | | | |
| Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Créa et retouches graphiques | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Flasschoen 1i04 | M. Doutrepoint -1w | C. Ivanov 3i04 | B. Pendesini 2w60 | C. Flasschoen 0i18 | D. Rodot 1i18 | | | | | |
| 24/10/2022 | | | | | | | | | | |
| 5/11/2022 | | | | | | | | | | |
| Toussaint | | | | | | | | | | |
| Semaine 9 | | | | | | | | | | |
| 7/11/2022 | | | | | | | | | | |
| 12/11/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 156-2 | UE 153-4 | UE 115 | UE 156-2 | ARMISTICE | | | | | | |
| Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Créa et retouches graphiques | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | | |
| C. Flasschoen 1i04 | M. Doutrepoint -1w | C. Ivanov 3i04 | C. Flasschoen 1i18 | | | | | | | |
| Semaine 10 | | | | | | | | | | |
| 14/11/2022 | | | | | | | | | | |
| 19/11/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 153-4 | UE 115 | UE 156-1 | UE 156-3 | | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Créa et retouches graphiques | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Juliens -1w | M. Doutrepoint -1w | C. Ivanov 3i04 | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar Forum II | | | | | | |
| Semaine 11 | | | | | | | | | | |
| 21/11/2022 | | | | | | | | | | |
| 26/11/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 156-3 | UE 115 | UE 156-1 | UE 156-3 | UE 153-2 | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Créa et retouches graphiques | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Juliens -1w | S. Abitar 2i16 | C. Ivanov 3i04 | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | D. Rodot extérieur | | | | | |
| Semaine 12 | | | | | | | | | | |
| 28/11/2022 | | | | | | | | | | |
| 3/12/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 156-3 | | | UE 153-1 | UE 156-3 | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Juliens -1w | S. Abitar 2i16 | | | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | | | | | |
| Semaine 13 | | | | | | | | | | |
| 5/12/2022 | | | | | | | | | | |
| 10/12/2022 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 156-3 | UE 153-5 | UE 153-1 | UE 156-3 | UE 153-2 | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | |
| C. Juliens -1w | S. Abitar 2i16 | C. Aribaud 1i18 | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | D. Rodot 1i18 | | | | | |
| Semaine 14 | | | | | | | | | | |
| 12/12/2022 | | | | | | | | | | |
| 17/12/2022 | | | | | | | | | | |
| | | UE 156-3 | UE 153-5 | UE 153-1 | UE 156-3 | UE 153-3 | | | | |
| | | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | |
| | | S. Abitar 2i16 | C. Aribaud 1i18 | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | C. Aribaud 2i16 | | | | |
| Semaine 15 | | | | | | | | | | |
| 19/12/2022 | | | | | | | | | | |
| 24/12/2022 | | | | | | | | | | |
| | | UE 156-3 | UE 151 | UE 153-1 | DRUNK DE FIN D'ANNÉE | | | | | |
| | | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Séminaire appliqué à la dramaturgie | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| | | S. Abitar 2i16 | A. Guignard 3w | B. Pendesini 2w60 | | | | | | |
| 26/12/2022 | | | | | | | | | | |
| 7/01/2023 | | | | | | | | | | |
| Noël | | | | | | | | | | |
| Semaine 16 | | | | | | | | | | |
| 9/01/2023 | | | | | | | | | | |
| 14/01/2023 | | | | | | | | | | |
| UE 153-1 | UE 156-3 | UE 151 | UE 153-1 | UE 156-3 | | | | | | |
| Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | Séminaire appliqué à la dramaturgie | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | A. Guignard 2w60 | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | | | | | | |
| Semaine 17 | | | | | | | | | | |
| 16/01/2023 | | | | | | | | | | |
| 21/01/2023 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 158 | UE 151 | UE 153-1 | REUNIONS PEDAGOGIQUES | | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Stage d'intégration professionnelle | Séminaire appliqué à la dramaturgie | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | | | | | | | |
| C. Juliens Forum IV | C. Farah 2i16 | A. Guignard 3w | B. Pendesini 2w60 | | | | | | | |
| Semaine 18 | | | | | | | | | | |
| 23/01/2023 | | | | | | | | | | |
| 28/01/2023 | | | | | | | | | | |
| UE 148 | UE 75-1 | UE 151 | UE 153-1 | UE 156-3 | | | | | | |
| Séminaire appliqué à la scénographie | Communication | Séminaire appliqué à la dramaturgie | Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 | Atelier de création en scénographie - niveau 2 | | | | | | |
| C. Juliens Forum IV | N. Rayo Forum II | A. Guignard 3w | B. Pendesini 2w60 | S. Abitar 2i16 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|--|--|
| Semaine 19 30/01/2023 - 4/02/2023 | | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | UE 153-1 Technologie appliquée à la scénographie - niveau 2 B. Pendesini 2w60 | | | | |
| Semaine 20 6/02/2023 - 11/02/2023 | | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | | UE 156-4 Atelier de création en scénographie - niveau 2 C. Coté 3w | UE 156 Atelier de création en scénographie - niveau 2 C. Coté 3w | | |
| Semaine 21 13/02/2023 - 18/02/2023 | | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | UE 159 Activités professionnelles de formation S. Abitar 117 | | | |
| 20/02/2023 - 4/03/2023 | Carnaval | | | | | | | |
| Semaine 22 6/03/2023 - 11/03/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | | |
| Semaine 23 13/03/2023 - 18/03/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | UE 151 Séminaire appliqué à la dramaturgie A. Guignard 3w | | |
| Semaine 24 20/03/2023 - 25/03/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | | |
| Semaine 25 27/03/2023 - 1/04/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | | |
| Semaine 26 3/04/2023 - 8/04/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | Ateliers transversaux | | |
| Semaine 27 10/04/2023 - 15/04/2023 | Lundi de Pâques | UE 75-1 Communication N. Rayo Forum II | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | | |
| Semaine 28 17/04/2023 - 22/04/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | UE 160 Epreuve intégrée A. Guignard & C. Juliens Forum II | | | |
| Semaine 29 24/04/2023 - 29/04/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion | | | | |
| 1/05/2023 - 13/05/2023 | Pâques | | | | | | | |
| Semaine 30 15/05/2023 - 20/05/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-2 Atelier de création en scénographie - niveau 3 N. Warion 117 | Ascension | | | | |
| Semaine 31 22/05/2023 - 27/05/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | | |
| Semaine 32 29/05/2023 - 3/06/2023 | Pentecôte | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | |
| Semaine 33 5/06/2023 - 10/06/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 160 Epreuve intégrée A. Guignard & C. Juliens Forum II | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 2w60 | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | |
| Semaine 34 12/06/2023 - 17/06/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 2w60 | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | | |
| Semaine 35 19/06/2023 - 24/06/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | | |
| Semaine 36 26/06/2023 - 1/07/2023 | UE 149 Séminaire d'histoire de l'art X. de Coster 216 | UE 159 Activités professionnelles de formation S. Abitar 216 | | | UE 157-1 Atelier de création en scénographie - niveau 3 S. Arcas 117 | | | |
| Semaine 37 3/07/2023 - 8/07/2023 | | | | | ASSEMBLEE GENERALE BARBECUE | | | |
| 10/07/2023 - 26/08/2023 | Grandes Vacances | | | | | | | |